

Miércoles 13 a las 19:00h

En La Plaza del Carbayón



Biblioteca Sara Suárez Solís



Septem Ediciones

septem ediciones

1. PLAZA DEL CARBAYÓN

“Desde el mirador del segundo piso del número 3 de la plaza del Carbayón, me tocó ver, cuando niño, las obras que convirtieron el viejo Caserón de Santa Clara en la Delegación de Hacienda. Aquellas obras, muy polémicas en su día, según llegué a saber pasados los años, alteraron seriamente la vida de los ratones que moraban en su interior que buscaron cobijo en las carboneras de los edificios más próximos, donde no fueron bien recibidos y se les declaró la guerra desde el primer momento.” Pág. 42

Calle Argüelles

“Por la calle Argüelles transitaba casi de continuo un personaje muy omnipresente en el Oviedo de la época a quien llamaban Puskas, como el legendario jugador del Madrid. Formaba parte del paisaje urbano de aquel Oviedo. No tengo constancia de que figure en alguna novela local, pero merecería tener presencia literaria, ovetense y oviedista de pro el inolvidable Puskas.” Pág. 148

Calle Jovellanos, Camilo de Blas, estación del Vasco.

“Estación del Vasco. Mi madre, mi hermana y yo, camino de Pravia, previa parada en Camilo de Blas, para aprovisionarnos de pasteles para el camino”. Pág. 124

“La vieja estación del Vasco, siempre, un viaje al pasado. La cantina que conservaba el encanto y el esplendor de su compromiso con una voluntad de estilo que se resistía a entregarse. El pasadizo por el que se accedía a los andenes. Los viejos coches de trenes de madera que en algún momento llegué a ver. Los anuncios que daban cuenta de un tiempo que se había quedado atrás y que eran un guiño hacia un pasado coincidente con el origen de la vieja estación”. Pág. 122

Calle San Vicente, Bar Cundo

“Apéndices de la antigua Facultad de Filosofía y Letras, más tarde, de Filología y, actualmente, de Psicología. Y, siempre, el venerable Padre Feijoo presidiendo el día a día de tan sabio entorno. Entre los referidos apéndices, el Cundo. Otro, la cafetería de la propia facultad. Sobre la mesa, el café, los apuntes, el libro que tocaba en el momento, los vasos de agua, las cajetillas y los mecheros. Huecos entre clase y clase. Tiempo Libre porque faltaba un profesor. Horas de entrada o salida. Aclaraciones inacabables (y, a veces, tortuosas) después de una asamblea.” Pág. 145

Notas

2. PLAZA FEIJOO

“Aquellas asambleas en la Facultad de la plaza Feijoo donde estaban entonces Filología e Historia, puesto que los estudios de Filosofía ya no se impartían allí desde finales de los setenta. Aquellas asambleas, digo, que nunca fallaban a últimos de enero o a principios de febrero y que, por lo común, acababan declarando una huelga de muy pocos días. Aquellas asambleas en las que solían tomar la palabra gentes que llevan mucho tiempo esgrimiendo alegatos a favor de la ley y el orden y que a día de hoy están muy lejos del rojerío feroz en el que en su momento militaron.” Pág. 76

Calle Cimadevilla, Diego Verdú

“Las Navidades en mi infancia eran, gastronómicamente hablando, el lechazo y los turrónes. El primero venía embalado desde Burgos, pues cada año lo enviaba a casa la editorial Hijos de Santiago Rodríguez como presente a mi padre que formaba parte de los autores de los manuales escolares que publicaba entonces aquella empresa del sector. Y, en cuanto a los turrónes, la referencia era, por supuesto, Diego Verdú” Pág. 29

3. PLAZA DEL AYUNTAMIENTO

“En la plaza del Ayuntamiento, acudí a un mitin del PSP, en el que intervinieron Prendes Quirós, Paz Fernández Felgueroso y Díaz Nosty. Fue tan brillante como convincente la intervención del hasta hace poco Presidente del Ateneo Republicano de Asturias. He de decir también que, por aquel entonces, Tierno Galván, líder del PSP, gozaba de gran prestigio”. Pág. 72

Notas

4. PLAZA DEL FONTAN

“Septiembre de 1983, Oviedo, El Fontán. No fue, dadas las limitaciones del recinto, un concierto masivo, pero sí que hubo complicidad entre un público que conocía la mayor parte de las canciones y un cantautor que no se encontraba fuera de sitio. La mayor parte de los guiños los hacía en el prelude de muchas de las canciones que interpretó. Guiños que llegaban a unas gentes que agradecían que Aute formase parte de nuestra educación sentimental.” Pág. 175

5. PLAZA DE RIEGO

“Pasábamos por delante del edificio de la Universidad camino de un establecimiento en la plaza de Riego donde mi madre compraba figuras y objetos para ir completando y aumentando el Belén. Y estoy por asegurar que aquella fue la primera vez que reparé en las gruesas cadenas que se dejan ver en la acera que da entrada a lo que actualmente se llama Edificio Histórico de nuestra Alma máter.” Pág. 36

Calle San Francisco, Universidad

“Alma máter. Siempre, la sombra, luminosa y cómplice, de Clarín. No era difícil imaginar sus tránsitos, sus idas y venidas, su carga intelectual. Si las cadenas tenían un significado simbólico frente a otros poderes, no perdía de vista que el propio Alas, a la hora de escribir su novela, fue demoledor con todos los ámbitos de poder de Vetusta excepto con la Universidad a la que pertenecía. Y, como mucho, si se puede ver, en efecto, que aunque no esconde las debilidades del erudito oficial de la ciudad, el personaje está humanizado y recibe un trato mucho más considerado que el resto, excepción hecha de Frígilis. Así pues, algo sagrado había en aquellos muros para el presente que entonces se vivía y también para el pasado que Clarín había novelado en su inmortal obra.” pág. 37

6. PLAZA DE LA ESCANDALERA

“¿Cómo no recordar las primeras manifestaciones en Oviedo tras la muerte de Franco, cuyos ecos se hacían oír en casa cuando aquellos acontecimientos pasaban por la plaza de la Escandalera?” pág. 49

7. PLAZA DEL CARBAYÓN

Notas

Plazeando es un recorrido por el Oviedo del siglo XXI a partir de los lugares descritos por Luis Arias en su último libro “Desde la plaza del Carbayón”.

La presente Ruta Literaria por Oviedo pretende acercar a los lectores de una forma real las vivencias relatadas por el autor en su libro y poder conocer de su mano algunos lugares con historia de la ciudad.

1. PLAZA DEL CARBAYÓN	2
<i>Calle Argüelles</i>	2
<i>Calle San Vicente, Bar Cundo</i>	2
2. PLAZA FEIJOO	4
<i>Calle Cimadevilla, Diego Verdú</i>	4
3. PLAZA DEL AYUNTAMIENTO	4
4. PLAZA DEL FONTAN	6
5. PLAZA DE RIEGO	6
<i>Calle San Francisco, Universidad</i>	6
6. PLAZA DE LA ESCANDALERA	7
7. PLAZA DEL CARBAYÓN	7